

Schutz- und Hygienekonzept für Realfilm-Drehs

Liebe Kundinnen und Kunden,

in diesem Schreiben möchten wir Sie darüber informieren, dass Dreharbeiten – trotz der aktuell verschärften Corona-Maßnahmen – weiterhin möglich sind.

Um Ihr Wohl und das unserer Mitarbeiter, Crews und DarstellerInnen dabei nicht zu gefährden, werden wir unsere Dreharbeiten natürlich auch weiterhin dem branchenüblichen Schutz- und Hygieneregeln anpassen. Dies erfordert spezifische Verhaltensregeln, die wir im Folgenden mit Ihnen teilen möchten.

Über diese Regelungen hinaus statten wir bei BLYNK unser Studio außerdem mit einem System aus, welches es Ihnen ermöglicht, eine Live-Videoübertragung des Filmsets zu streamen – so können Sie von überall aus den Dreh live verfolgen und Anmerkungen machen.



REMOTE-STREAMS

- Unser Remote-Stream-Service bietet unseren Kunden die Möglichkeit, dem Realfilm-Dreh über Live-Videoschaltung beizuwohnen. Das Setup ermöglicht es, ein Live-Video vom Filmset direkt auf Zoom, Skype, YouTube, Twitch, Facebook und anderen Messengern oder Social-Media-Diensten zu streamen. Eine dedizierte Internetleitung trägt dafür Sorge, dass die Übertragung flüssig und unterbrechungsfrei abläuft, um einen qualitativ hochwertigen Videostream zu garantieren. Gerne informieren wir Sie zu weiteren Einzelheiten und Abläufen von Remote-Streams.



ALLGEMEINER HINWEIS

- Das Tragen eines MNS (Mund-Nasen-Schutz) ist verpflichtend für alle, die direkt am Set arbeiten. Wo die 1m Abstandsregel eingehalten werden kann, ist das Tragen von MNS nicht verpflichtend vorgesehen. Drehtage sollten, wenn möglich, die Dauer von 8 Std. nicht überschreiten.



CASTINGS

- ⊙ Castings müssen digital (e-cast) stattfinden.



SET

- ⊙ Warnhinweise mit Schutz- und Hygieneregeln am Set werden gut sichtbar angebracht.
- ⊙ Am Set gibt es ausreichend Wasch- und Desinfektionsmöglichkeiten.
- ⊙ Jeder verpflichtet sich, am Vortag des Drehs Fieber zu messen und im Falle erhöhter Temperatur dem Set fernzubleiben.
- ⊙ Die Location sowie auch die Sanitäreanlage wird regelmäßig gereinigt und desinfiziert.
- ⊙ Am Set wird eine Person für die Einhaltung der Richtlinien ernannt.



TEAM

- ⊙ Sollte der Mindestabstand nicht eingehalten werden können (z.B. bei DarstellerInnen vor der Kamera), ist durch geeignete Schutzmaßnahmen das Infektionsrisiko zu minimieren.



TEAMGRÖSSE

- ⊙ Von zusätzlichen Leistungen, wie z.B. drehbegleitende Fotoshootings oder Making-of, raten wir ab, um die Teamgröße gering zu halten.



CATERING

- ⊙ Das Catering wird entweder einzeln verpackt in Portionen geliefert oder unter Einhaltung der Abstandsregelung von geschütztem Personal ausgegeben.
- ⊙ Es werden genügend Tische aufgestellt, damit der Mindestabstand gewährleistet werden kann.



HAARE UND MAKE-UP

- ⊙ Analog zu den geltenden Richtlinien für Friseure ist die Tätigkeit der MaskenbildnerInnen – unter Verwendung einer Schutzmaske – erlaubt.
- ⊙ Das Make-up Equipment wird pro Darsteller angekauft und im Anschluss entsorgt.



KOSTÜM

- Ein Kostüm wird für alle DarstellerInnen bereitgestellt.
- Direkter Körperkontakt zwischen Darsteller und Kostümbildner ist nur mit Schutzkleidung (Handschuhe, Maske oder Schild) erlaubt.



TRANSPORTE

- Analog zu den bestehenden Richtlinien der Taxis dürfen Personen transportiert werden: Zwei Personen pro Reihe mit MNS-Masken.
- Fahrgemeinschaften von 2 Personen pro Reihe im Auto sind erlaubt.



DARSTELLER

- DarstellerInnen dürfen zur Ausübung ihrer Tätigkeit die Schutzmaske abnehmen.
- Sollten mehrere DarstellerInnen gleichzeitig vor der Kamera stehen, ist der Mindestabstand einzuhalten, wenn das Tragen des MNS im Bild nicht möglich ist. Anders verhält es sich bei
- DarstellernInnen aus dem selben Haushalt.
- Alternativ können sich die DarstellerInnen einem Schnelltest unterziehen.
- Equipment darf nur vom jeweiligen Department berührt werden. Sollten dem Department mehrere Personen angehören, sind Handschuhe verpflichtend zu tragen.

Die oben genannten Hygieneregeln treten ab dem 02. November 2020 in Kraft. Für weitere Fragen bezüglich Schutz- und Hygienevorkehrungen bei Realfilm-Drehs, wenden Sie sich gerne an hello@blynk.de.

Wir danken für Ihr Verständnis und hoffen, Ihnen in Zukunft wieder einen normalen Drehablauf garantieren zu können.

Ihr Team von BLYNK

